POSTKES DERGİ

HAZİRAN 2018 - SAYI: 18

deniz kestane

HER ŞEY ÜST ÜSTE GELDİ SELÇUK! TÜM BU YAŞANANLAR KÖTÜ BİR RÜYA OLMALI! İŞTE BU SEBEPTEN SIMSIKI KALÇALARIMA ESASLI BİR ÇİMDİK ATMAN VE BENİ UYANDIRMAN GEREK!
NEDEN ANLAMIYORSUN? HOŞLANMIYORUM SENDEN KIZIM! ÇİMDİK MİMDİK YOK! GELME BİR DAHA EVİME!
TAKTIM OLUM KAFAYI SANA!

KİRA ÖDER GİBİ EV SAHİBİ OLMAK İSTER MİSİNİZ?
VALLA ŞAHANE OLUR!
O ZAMAN ELİME BAK! O İŞ ÖYLE OLMUYOR, BUNA SAHİP OLURSUN GİBİSİNDEN! EHE!

BU İÇ ÇAMAŞIRINI GÖTÜRSEM DEĞİŞTİRİRLER Mİ SENCE? İKİ SANİYELİK SEKS İÇİN MUNDAR OLMASIN! DÜNYA KADAR PARA VERMİŞTİM!
ÜZÜYORSUN BENİ AMA...
PARAMIZI SOKAKTAN TOPLAMIYORUZ SONUÇTA!

NEDEN HEP KARARMIŞ BARDAKLARLA ÇAY İÇİRİYORSUN BANA? NE PİS ADAMMIŞSIN! VALLAHİ MİDEM AĞZIMA GELDİ HE!
YA ABARTILACAK BİR ŞEY YOK! SIRTIMA BARDAK ÇEKTİRMİŞTİM, ONUN İSİ BİR ŞEY DEĞİL YANİ!
.....
OLİMPİYATLARDAKİ SPORCULARIN BARDAĞI OLSA İÇERDİN AMA ŞEREFSİZ!

ARABANIN ALTINI TÜMSEĞE SÜRTTÜM. HAŞIRT DİYE BİR SES GELDİ. KARTER MİDİR DELİNDİ, NOLDU BİLEMEDİM USTA.
HA? EVET, İYİ YAPMIŞSIN!
BAKMADIN DİMİ LAN?
ÇÖMELİNCE KAKAMIN GELDİĞİNİ FARK ETTİM. DİNENE KADAR HAREKETSİZ KALMAM GEREK! EHEHEHE..

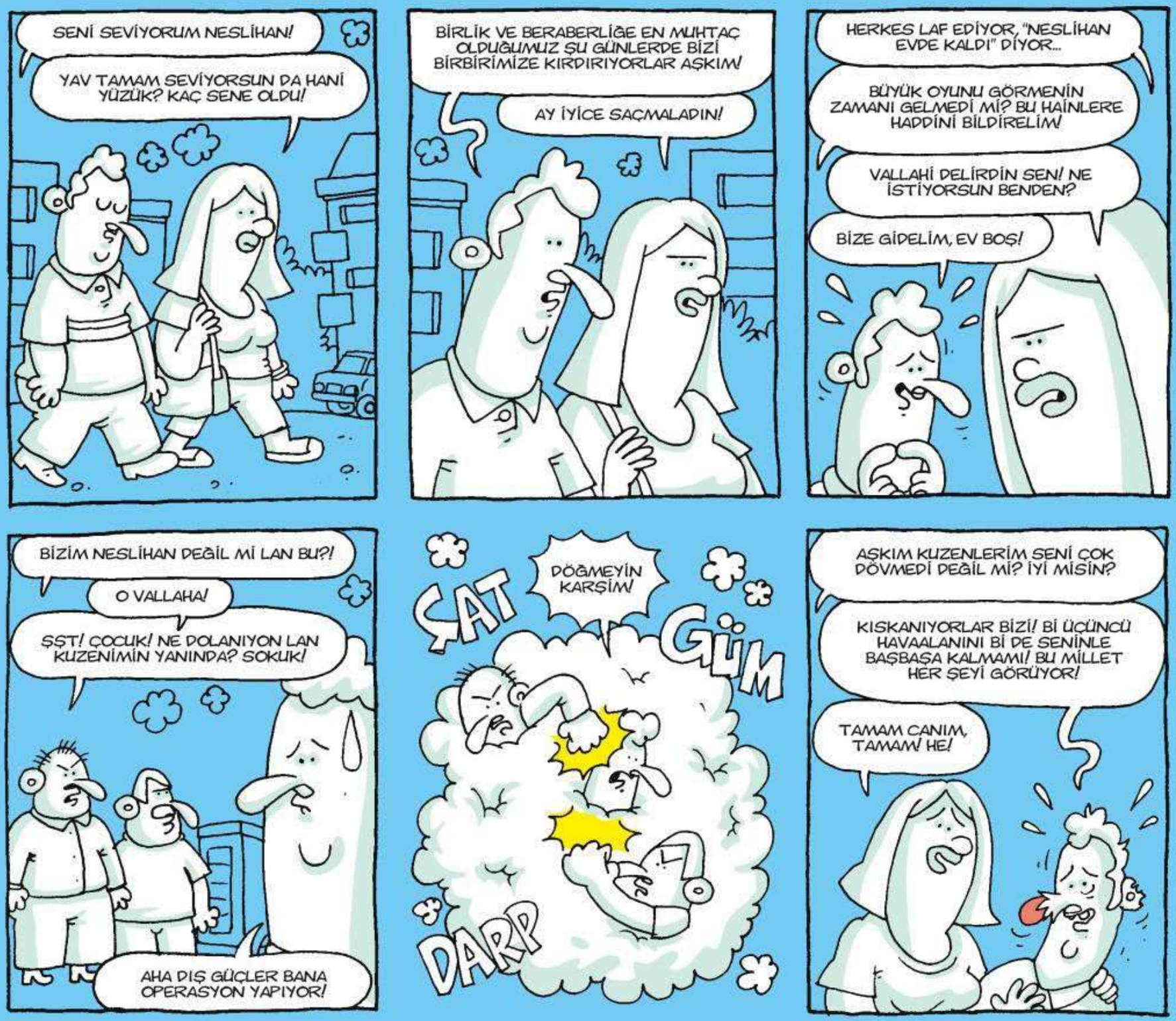
TAMAM İYİ NİYETLİSİNİZ, SAYGI DUYUYORUM AMA BU KADARI DA FAZLA DEĞİL Mİ? HAFTADA BİR MUTLU MUYUZ DİYE KONTROL EDİYORSUNUZ! ALT TARAFI SİZDEN MOBİLYA ALDIK! ALDIĞIMIZA BİN PİŞMAN OLDUK! BU NEDİR YA?!?
YUVA KURDUK

ARTIK SADEDE GELSEK DİYORUM.. KIZ İSTEMEYE GELDİK BİLİYORSUN
KÖŞE KOLTUĞUN KÖŞE YERİNE DENK GELDİM! HAYATTAN SOĞUDUM ŞU AN! BEN NE DERDİNDEYİM SEN NE DERDİNDESİN? YAZIKLAR OLSUN SANA EVLAT GİBİ!

BİR DAKİKA.. YOKSA?!? DÜN GECE KULAĞINDAN ÇIKARDIĞIM YUMURTA MI BU?!?
EVET?
SENİN İÇİN BİR ANLAMI VAR SANMIŞTIM..

BİZ DE BORÇ NAMUSTUR ŞÜKRÜ ABİ! EVET, BELKİ BORCUMU ÖDEYECEK PARAM YOK AMA EN DEĞERLİ VARLIĞIM, BABAM VAR! AL ARTIK SENİN! BORCUMA İSTİNADEN GİBİ DÜŞÜN
OLUM NAPAYIM BEN SENİN BOKLU BABANI? ÇEK GÖTÜR ŞUNU KARŞIMDAN!
SADECE BOK MU? ALTINA DA İŞİYOR BU! DURULMUYOR EVDE PİS KOKUDAN!

Büyük oyun


SENİ SEVİYORUM NESLİHAN!
YAV TAMAM SEVİYORSUN DA HANİ YÜZÜK? KAÇ SENE OLDU!
BİRLİK VE BERABERLİĞE EN MUHTAÇ OLDUĞUMUZ ŞU GÜNLERDE BİZİ BİRBİRİMİZE KIRDIRIYORLAR AŞKIM!
AY İYİCE SAÇMALADIN!
HERKES LAF EDİYOR, "NESLİHAN EVDE KALDI" DİYOR...
BÜYÜK OYUNU GÖRMENİN ZAMANI GELMEDİ Mİ? BU HAİNLERE HADDİNİ BİLDİRELİM!
VALLAHİ DELİRDİN SEN! NE İSTİYORSUN BENDEN?
BİZE GİDELİM, EV BOŞ!
BİZİM NESLİHAN DEĞİL Mİ LAN BU?!
O VALLAHA!
ŞŞT! ÇOCUK! NE DOLANIYON LAN KUZENİMİN YANINDA? SOKUK!
AHA DIŞ GÜÇLER BANA OPERASYON YAPIYOR!
ÇAT
DÖĞMEYİN KARŞİM!
GÜM
DARP
AŞKIM KUZENLERİM SENİ ÇOK DÖVMEDİ DEĞİL Mİ? İYİ MİSİN?
KISKANIYORLAR BİZİ! Bİ ÜÇÜNCÜ HAVAALANINI Bİ DE SENİNLE BAŞBAŞA KALMAMI! BU MİLLET HER ŞEYİ GÖRÜYOR!
TAMAM CANIM, TAMAM! HE!

ORHAN KUNER

KAYGILIYIZ!

OLSUN BE ORHAN BEY! MEMLEKETE HİZMET ETMEK İÇİN İLLE DE VEKİL OLMAYA GEREK YOK! SİZ DE AYDIN OLARAK TAKILIRSINIZ.
VEKİL OLMAK İÇİN BERBERE SAÇIMI SATTIM NAZİF! MASRAFLI ŞEYLER BUNLAR!

AMA SİZ KELSİNİZ?
MEVCUT OLANLARDAN Bİ SEÇKİ YAPTIM.

O DEĞİL DE VEKİL MAAŞINA ÇOK BEL BAĞLADIM. İKİ DÖNEM TAKILIR KRALLAR GİBİ EMEKLİSİNİ YERİM DİYORDUM. PARA DURUMLARI FENA NAZİF!
SİZİ PARLATACAK BİR ŞEY YAPMAK GEREK ORHAN BEY!
TAMAM DA NE?!?

VALLA AKLIMA BİR ŞEY GELİYOR AMA KABUL EDER MİSİNİZ BİLEMEDİM..
KABUL!

KEŞKE ÖNCE Bİ DİNLESEYDİNİZ EHEHEHE... NEYSE...

ALLAH BELANI VERSİN NAZİF!

KAPIDAN KUCAĞINDA GEÇİRMEN GEREKİYORDU! MARKET ARABASIYLA DEĞİL ANIL!
AĞIRSIN YEAA
MÜSAİT BİR YERDE İNECEK VAR!

TÜRKÜ BAR
ARKADAŞLAR SON PROVAYI ALIYORUZ. AKŞAMA SAHNE VAR!

HADİ BAKALIM... ÜÜÜÜÇ, DÖRT!

AĞRI DAĞIN ETEĞİNDEEE... UÇAN GÜVERCİN OLSAMMM...

TÜRKÜ OLSAM DİLLERDEEE...

CANO CANO...

DİYAR DİYAR...

DOMALSAM!

ŞÜKRÜ ABİ BU NEDİR YA? TAMAM MESLEK SAHİBİ OLSUN DİYE ALDIN GETİRDİN YEĞENİN AMA BU NE?!?
DOMALSAM DİYE BİLİYORUM BEN...

DOMALIYOR BİR DE!

B.T.S.Ö.

Edebi Karizma-
Sanırım edebiyatın karizması yazı ile ifade etmekten geliyor. Bir de tipinizi göstermeyip anonim kalmışsanız seyreyleyin gümbürtüyü. Düşünsenize fikirlerinizi, hikayenizi yazarak anlatıyorsunuz. Görüntü yok, ses yok. Okuyucu anlatıcıyı tamamen kendisi tahayyül ediyor. Sevdiği, beğendiği yapıya oturtuyor. Dünyanın en çirkin adamı/kadını da olsanız, sesiniz kulak tırmalayıcı bir incelikte de olsa kimin umurunda? Okuyucu bunu görmedikten sonra hiçbir sorun yok. Her şey şahane! Hani "Göz görmeyince gönül katlanırmış." derler ya? İşte aynen o hesap. Dostoyevski'nin kel kafasını gördüğümde başımdan aşağı kaynar sular dökülmüştü. Çok başka hayal etmiştim. Daha karizmatik, daha gizemli… Ya da Balzac'ın katmer katmer gıdısını gördüğümde "O romantik prens bu dombilik olmamalı!" demiştim.

Kelime Dağarcığı-
Kelime dağarcığınızın yetmediği, tüm ifade biçimlerinin yetersiz kaldığı bazı duygu ve düşünceler var. Şimdi kelime dağarcığım ve ifade biçimlerim yetmediğinden "Bu duygu ve düşünceler şudur iki nokta üst üste" diyemiyorum ne yazık ki. Aslında bu duygu ve düşünceler öylesine soyut ve muğlak ki varlığını tüm hücrelerimizde, beyin kıvrımlarımızda, kalbimizde, ruhumuzda hissetsek bile o donanıma sahip olmadığımız için bu hisleri kelimelere dökemiyoruz. Hep içimizde, ta şuramızda bir yerlerde (kalbin oralar) ifade edememenin vermiş olduğu bir huzursuzluk duygusu kalıyor. Bu ifade edilemeyen duygu ve düşünceleri uzakdoğu mutfağındaki tatlı ekşi sosa benzetiyorum. Hem soyut hali ile mutlu ediyor, hem de ifade edip somutlaştıramadığımız için mutsuz ediyor. Her ikisi birden. Şimdi fark ettim, Ying ve Yang da diyebilirmişim ama tatlı ekşi sos daha güzel oldu.

Kamu Spotu-
Her ailenin olmazsa olmazı kamu spotu gibi olan akrabadır. Hiç şaşmaz. Kamu spotu gibi akraba kendini mükemmel zanneder ve bu mükemmeliğinden herkesin istifade etmesini ister. İstifade edilebilinmesi için de durmadan öneri ve telkinlerde bulunur. Çünkü en doğrusunu o bilir, çünkü o küçük ölçekli bir kanaat önderidir, çünkü o "Doğru Ahmet ve Bay Yanlış"taki Doğru Ahmet'tir. Kendisini daha uyanık, daha iyi, daha bilinçli, daha sağlıklı zannettiğinden ötürü çevresindeki herkesi 2. sınıf insan olarak görür. Öyle değilmiş gibi davransa da hareketleri ve yaklaşım tarzından bu düşüncesini buram buram hissedersiniz. Velev ki kamu spotu gibi akraba kendisinden üstün olan bir özelliğinizi fark ederse işte o an dünyalar başına yıkılır. Kahrolur. Belli etmemeye çalışsa da nafile, asla saklayamaz. Kendi içine dönüp "En güzeli" savurmaya başlar. Superman kriptonit taşı görünce nasıl reaksiyonlar gösteriyorsa, kamu spotu gibi akraba da kendisini çaresiz hissettiğinde "En güzeli" savurmaya başlar. En güzeli stoğu bitesiye de bulunduğu ortamı terk eder. Ta ki çevresindekileri alt edecek yeni bir nitelik kazanana kadar…

Bayram Mesajı-
Daha dün mahallede dükkânının önünde yan komşusuna pandik atan adamların bayram geldiğinde uhrevi, şiirli, manili tebrik mesajları göndermesindeki tezat yeryüzünde hiçbir şeyde yoktur eminim. Kim çıkardı bu şeyi, bu zehri bizlere neden zerk etti bilmiyorum. Çok kötü ve bir o kadar da komik durumdayız aslında. İşin kolayına kaçmak mı dersiniz, kutlamış olmak için kutlamak mı dersiniz sizin seçiminiz. Geçen bayram böyle mesaj gönderenlere topluca ben de bir cevap mesajı attım. "Gözlerin dudakların alev alev çağırıyor yangınlara. Öyle bir şey var ki sende çözemediğim insanı çılgınlıklara sürüklüyor. –Deniz Kestane" Evet, tahmin ettiğiniz üzere bu cümleler bana ait değil. Aşk-ı Memnu dizisinde Behlül Haznedar'ın Bihter Ziyagil'e yazdığı aşk sözcükleri. Tek amacım bu mesajı gönderdiğim kişilerin dumur olmasıydı. "Bayram tebriği mi, inceden bize mi yazıyor, bu ne lan?" diye düşünmeleri yeter. Onlar Yunus Emre'den, Mevlana'dan falan araklarken iyi, Behlül Haznedar'dan atınca mı kötü? Umarım derslerini almışlardır. Umarım…

Maria Puder-
Bazı kitaplar var, her gece yatmadan önce o kitapların dizi ya da sinema filmine uyarlanmaması için dua ediyorum. Oğuz Atay'ın Tehlikeli Oyunlar'ı, Tutunamayanlar'ı mesela ya da Sabahattin Ali'nin Kürk Mantolu Madonna'sı. Gül dalında güzel derler ya? Aynen o hesap. Bu eserler kitapta güzel. Gündelik hayatta karşılaşmak bile istemiyorum. Hep hayalimdeki gibi kalsın, özel olsun istiyorum. Okuyucu ile kitap arasındaki bağ kutsaldır bence. O tarz. Bir arkadaşım kısa süreli ilişkisinden bahsediyordu. Kızı çok sevmiş ama olmamış. Kısmet. Kız da biraz "değişikmiş" zaten. Hani "Ben seni üzerim" kızlarından... Arkadaşım kızı tarif ederken "Kürk Mantolu Madonna var ya? Maria Puder? Aynısı abi ya!.." dedi. O an yer-

yüzünden göğe doğru binlerce güvercin havalandı. Hayat durdu. Tüm renkler aniden soluklaştı. Allah aşkına soruyorum size, Kütahyalı Maria Puder mi olur? Durduk yere tadı kaçıyor insanın.

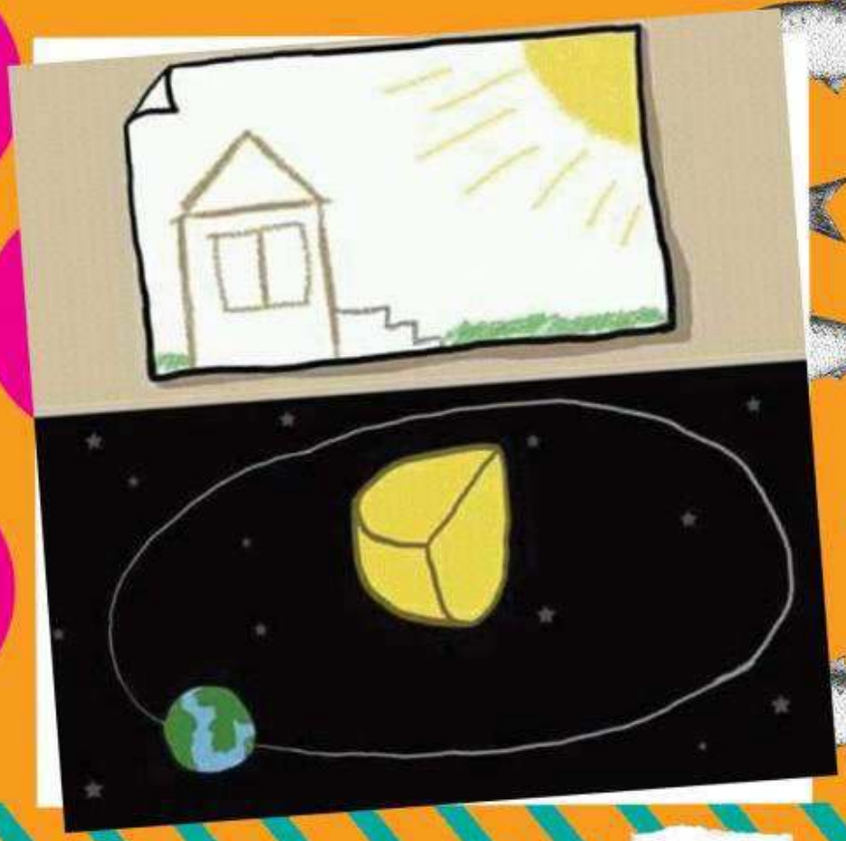
Oyun Bitti-
Az tanıdık insanlar ne yapsa yaranamaz. "Hımmm... Şimdiye kadar fark etmemiştik ama sen deyince fark ettik Denizciğim." diyeceksiniz. Öyle çünkü. Az tanıdığım bir arkadaşım evlenecekti. "Haziran ayında nikahımız var." dedi. "Ne hoş. Çok sevindim cnm yhaa! Mutluluklar dilerim..." deyip sosyal sorumluluk kapsamında asgari yapmacıklığımı sergiledim ve görevimi tamamladım. Haziran ayı yaklaşırken az tanıdığa takı takma telaşı sardı. Konuşmamızda uzun uzun, üstüne basa basa belirttiği "Haziran ayında nikahımız var!" lafından takı beklediğini şıp diye anlamıştım. Kim bilir benim gibi kaç kişinin daha kanına girmişti? Evlenen insanlar dile getirmeseler de samimi olunan ya da olunmayan herkese potansiyel çeyrek altın gözüyle bakarlar. Ben, az tanıdığım için parıl parıl parlayan bir çeyrek altındım. Üstüm çengelli iğne ile tutturulmuş kırmızı fiyonk şeklinde kurdeleli... Tanıdıktı ama az tanıdıktı, ama nikahına gidince takı takmamak da olmazdı. Fakat belli ki benim takımın üzerine yatacak, taktığım çeyrek altını ben evlenirken iade etmeyip üzerine yatacaktı. İşte ben tam da bu düşüncelere gark olmuşken kendimi içten içe "Allah'ım inşallah düğün salonunun tam oralara bir yere göktaşı düşer de nikah ertelenir." derken buldum. Önce kötü düşüncelerimden dolayı birazcık utanır gibi oldum. Sonra böyle bir düşünceye kapılmak için oldukça makul sebeplerim olduğu konusunda kendimi ikna ettim. Zira insanoğlu inanmayı çok sever. Bilhassa kendi doğrularına inanmayı çok sever. Aradan zaman geçti. Haziran geçti, temmuz geçti, ağustos yarı oldu. Ben nikahı çoktan unutmuştum. Fakat az tanıdığım da beni nikahına çağırmamıştı. Az-arkadaşım-beni-nikahına-çağırmamıştı! Nasıl olur ya? Koskoca ben! Bu mutlu gününde beni de aralarında görmeyi nasıl istemez? Nasıl? Nasıl? Nasıl? Çeyrek altın takmamak için nikahına göktaşı düşmesini isteyen ben aniden büyük bir hayal kırıklığına kapıldım. O nikah öyle kıymetli oldu ki? Sanki ne bileyim Galler Prensi Charles'ın büyük oğlu, Kate Middleton'la evleniyor… O derece kıymetli oldu. Sonra az tanıdığım arkadaşımla ortak bir arkadaşımı aradım. Amacım nikaha gidip gitmediğini öğrenmekti. O da çağırılmamış. İnanır mısın o an yüreğime serin sular serpildi. Yalnız değilmişim. Demek ki az arkadaşımız kendisini bu kirli oyundan azad etmiş. Zincirdeki halkasını kırıp oyun dışı kalmış. Güle güle az arkadaş. Artık özgürsün. Taklacı bir güvercin gibi çapada çapada komik hareketlerle masmavi semaya doğru kanat çırp. Güle güle....

Nostalji 4309840238420-
Sanırım 70'ler, 80'ler ve 90'ların popüler sanatçıları günümüzde kendi dönemlerinden olan arkadaşlarıyla takım halinde geziyorlar. Televizyon programlarında falan bir dönemin popüler sanatçısı konuk edilmişse mutlaka yanında kendi döneminden aynı minvalde bir başka arkadaşı daha bulunuyor. Şimdi yanlış bir şey yaparım neme lazım gibilerinden birbirilerini kolaçan etmek için midir yoksa program sahibindeki "takım bozulmasın" duyarlılığı mıdır nedir tam olarak bilmiyorum. Bence hepsi (yine kendi dönemlerinden takımlar olarak düşünün) kocaman bahçeli bir evde yaşıyor. Evin içinde bile kaybolup takım bozulmasın diye el ele geziyorlar. Takım bozulur meselesi büyük dert! Önemli. İçlerinden birinin bireysel olarak bir iş yapmasına müsaade edilmiyor. Yan yana sıralanmış 20-30 kişilik bir grupla hep birlikte duş bataryasını tutuyorlar, yan yana sıralanmış 20-30 kişilik klozette tuvalete giriyorlar, yatak odaları bile koğuş sistemi. Beraber. Misal biri televizyon ya da radyo programına mı davet edildi? Hoop el ele stüdyoya 20-30 kişi giriyor. Programlarda da konsept belli. "Nerede o eski günler?", "Bizim zamanımızda böyle miydi?", "Eski şarkıların/filmlerin tadı bir başka..." tadında looplar dönüyor. Mesela bir programda Çiğdem Tunç varsa mutlaka ve mutlaka Semiha Yankı da vardır. Bir programda Hurşit Yenigün varsa mutlaka arkadaşları da vardır (Hurşit Yenigün ve Arkadaşları... İnce gördüm sevgili okur. Kıps;)) Nedir bu takım kaygısı sahiden anlamıyorum. İçlerinden biri hasbelkader arkadaşlarının elini bıraksa düğün salonunun ortasında çılgınlar gibi koşan çocuk gibi olacak ona eminim.

Kayıp-
Zincirlerimizden başka kaybedecek bir şeyimiz yok! Belki kimlik! Uzaktan kumanda... Terliğin teki. Bir ihtimal cep telefonu. Gerçi onu da başka bir telefondan çaldırarak bulabiliyoruz. ... Kaybedecek bir şeyimiz varmış. Benim biraz tadım kaçtı. Cüzdanı kaybedince cüzdandaki paraya değil de kimlik ve kredi kartlarını yeniden çıkarmaya yanan kişi sahteliği tüm Oscar ödüllerine layık bir oyunculuk değil midir? Olan olmuş, giden gitmiş ama hala paraya ehemmiyet vermeyen insan havalarına ne gerek var? Ben olsam halıya yüz üstü yatar çorabım çıkana kadar paracıklarım da paracıklarım diye dövünerek ağlarım.

BEN SİZE YILDIZLARI GÖSTERİYORUM, SİZ PARMAĞIMIN UCUNA BAKIYORSUNUZ!
PARMAĞINA DEĞİL, KAŞLARINA BAKIYORUZ! NASIL MESİHSİN SEN YA? KAŞINA KONTÜR TEKNİĞİ YAPTIRAN MESİH Mİ OLUR?!
ARADA LOKAL DÖKÜNTÜLER VARDI TAMAM MI?!?

POSTKES



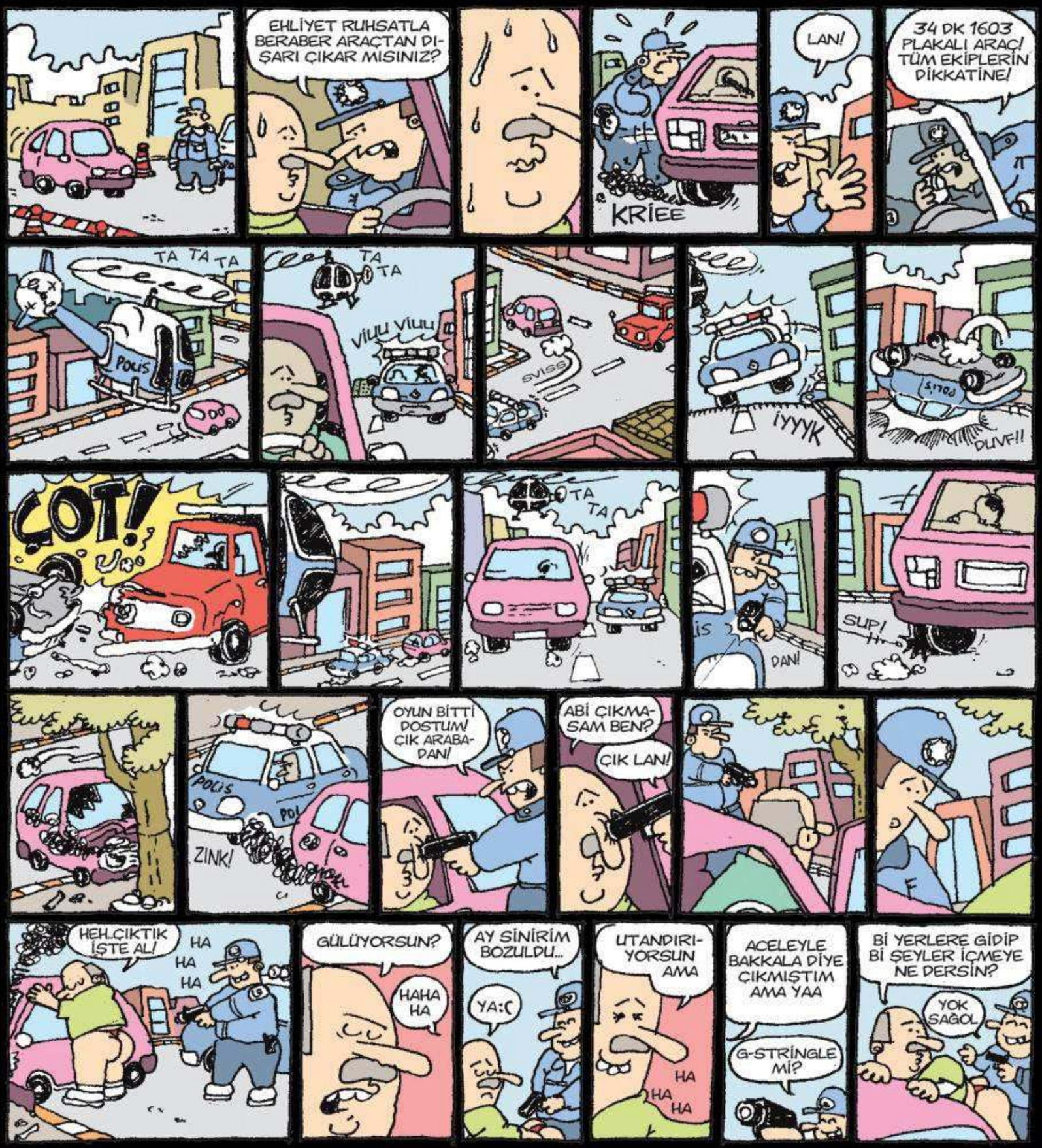
Valla gerçek kanka! Şirinevler üst geçitten 10 liraya aldım! Adam yemin içti!

Tabii ya!

Oldukça tat kaçıran bir görsel...

Şafak comolokko efendim!

bir birimizin OLduk
BAYRAMIN MÜBAREK OLSUN HAMİYET YENGE.. AMCA EVDE Mİ? BİR ELİNİ ÖPELİM..
MADLEN
BAYRAM TELAŞIYDI FALAN DERKEN ANCA GELEBİLDİK. ÇİKOLATAYI DA KÖŞEDEKİ PASTANEDEN ALDIK AMA İNŞALLAH BAYAT ÇIKMAZ.
BAKLAVA AÇTIYDIM.. AĞZINIZ TATLANSIN
BAYRAMDA GELEN BÜTÜN ÇİKOLATALARI, TATLILARI BEN YEDİM GAYINBABAĞĞ.. HADİ YİNE İYİSİN HEE... BU BAYRAM TATİLİNİ GÜZEL BİR REKOR DENEMESİYLE KAPATIYORUZ. EHEHE.. ŞİMDİDEN 27 ETTİ! BU GÜZEL HABERİ SICAĞI SICAĞINA SENİNLE PAYLAŞAYIM DEDİM. AMA DAHA FAZLA LAFA TUTMA BENİ TERİM SOĞUMASIN.. ANLARSIN YA.. EHEHE...


EHLİYET RUHSATLA BERABER ARAÇTAN DIŞARI ÇIKAR MISINIZ?
KRİEE
LAN!
34 DK 1603 PLAKALI ARAÇ! TÜM EKİPLERİN DİKKATİNE!
TA TA TA
POLİS
TA TA
VIUU VIUU
SVISS
İYYYK
DUVF!!
ÇOT!
TA TA
İS
DAN!
SUP!
POLİS
POL
ZINK!
OYUN BİTTİ DOSTUM! ÇIK ARABADAN!
ABİ ÇIKMASAM BEN?
ÇIK LAN!
HEH.ÇIKTIK İŞTE AL!
HA HA HA
GÜLÜYORSUN?
HAHA HA
AY SİNİRİM BOZULDU...
YA:(
UTANDIRIYORSUN AMA
HA HA HA
ACELEYLE BAKKALA DİYE ÇIKMIŞTIM AMA YAA
G-STRİNGLE Mİ?
Bİ YERLERE GİDİP Bİ ŞEYLER İÇMEYE NE DERSİN?
YOK SAĞOL

MÜŞFİK

YOK CANIM, SEN HEPİMİZDEN İYİSİN BENCE
Bİ BEŞ KİLO DAHA VERSEM YAZIN BİKİNİYİ RAHAT GİYERİM
IIŞŞŞHH...

IŞŞŞ SESİ Mİ DUYDUM?
OFF! ÇIK BABA ORADAN! SESİN DUYULLUYOR! YA GEL BURADA OTUR YA DA ODANA GİT! SAPIK GİBİ KAPILARDA...

BİKİNİYİ DUYUNCA DELİ CİNSERRLİĞİME GEM VURAMADIM BERNA! EHEHEHEHEE...

NEYSE İŞTE, PİLATESE YAZILAYIM DİYORUM. HEM TOPARLAR HEM DE SIKILAŞTIRIR.
AY NE İYİ OLUR YA... BEN DE NE ZAMANDIR DÜŞÜNÜYORUM AMA İYİ BİR YER BULMAK GEREK!

BENİM BİR ARKADAŞIM VAR, PİLATES HOCASI... KENDİSİNE KEFİLİM!
SENİN NEREDEN ARKADAŞIN OLACAK BABA YA? ATMA ŞİMDİ KIZLARIN YANINDA!
NE YA? OLAMAZ MI? ALLA ALLAAA!

STÜDYOSU NEREDE MÜŞFİK AMCA? İYİ BİR YERSE GİDİP YAZILALIM..
ÖNCELİKLE ARAMIZDAKİ ŞU YAKIŞIKSIZ "AMCA" KELİMESİNİ KALDIRALIM! BANA MÜŞMÜŞÜM DİYEBİLİRSİN. ARKADAŞIM PÖRSINIL TIREYNIR MANTIĞI İLE KİŞİYE ÖZEL ÇALIŞIYOR...
SEN NEREDEN BİLİYORSUN PERSONEL TRAINER YA? CİNSERRLİKTEN NE YAPACAĞINI ŞAŞIRDIN HAHAHAHAHAA!

BEN İÇERİDE ARKADAŞIMLA Bİ KONUŞAYIM YARIN BİZİM EVDE İLK DERSİ AYARLARIM. SİZ TANGANIZI, TAYTINIZI GİYİP GELİN
AY OLUR MU CANIM ÖYLE ŞEY? ÖNCE Bİ PARASINI KONUŞSAYDIK! BAKALIM HOCA DA MÜSAİT OLACAK MI?
PİLATES DERSLERİ BENDEN! EMİN OLUN BU YAZ BİKİNİ GİYMENİZİ EN ÇOK BEN İSTİYORUM! EHEHEHE...

ERTESİ GÜN...
BAYA GEÇ OLDU HOCA GELMEYECEK SANIRIM..
HOCA Bİ YANA ŞU TANGA, TAYT ISRARI NEDİR ONU HİÇ ANLAMADIM!
AH BABA AH!

HEH! MÜŞMÜŞÜM GELDİ! OHAAĞĞ!
ŞİMDİ HOCAYLA KONUŞTUM, BANA BİLMEMİZ GEREKEN HER ŞEYİ ANLATTI. İLK DERSİ BEN VERİCEM SİZE. EVET KIZLAR, ŞİMDİ HERKES DOMALIYOR...
HİÇ UTANMIYORSUN Dİ Mİ? ŞU HALİNE BAK! ÇIKAR ŞU PATLICANI BAMYANDAN!

NE BE?! EHEHEHE... NAPTIK Kİ? EHEHEH... PİLATES TAYTLA YAPILMIYOR MU? EHEHEHE...
TAYT DEĞİL, PATLICAN! SEBZEYİ DE MUNDAR ETTİN! VALLA SÖYLİYCEM SENİ SEDAT'A! OĞLUN İLGİLENSİN ARTIK SENİNLE, BEN BIKTIM!
Bİ SU TUTSAK YENİR ASLINDA! EHEHE... SÖYLEME LAN SEDAT'A! HUZUR EVİNE KAPATICAM SENİ DİYOR SONRA! EHEHE..

ALLAH BELANI VERSİN GÜRAY! ARTIK YALNIZ YAŞAMIYORSUN TAMAM MI? EVLENDİK! ÇIPLAK OTURMAK NEYMİŞ YA? ÇIPLAK OTURMAK NE YANİ?! REZİL ETTİN BENİ ANNEME BABAMA!
TAMAM KIZIM BİRAZCIK UCUNU GÖRDÜK, BİŞEY OLMAZ. EV HALİ SONUÇTA...
KİMSE YOKKEN İSTEMDIŞI ÇIKARIYORUM DONU FALAN...
YA SEN DE Bİ SUS ANNE ALLAH AŞKINA YA!
İKEA
İKEA

inanmayan gitsin baksın

Postkes Dergi Aylık Dijital Süreli Yayın | Postkes Medya Eğlence ve İnternet Hizmetleri adına İmtiyaz Sahibi: Deniz Kestane
Postkes Dergi'de yayınlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Postkes'in, çizerin ve yazarın yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, baskılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz.